



సాగర్ ఫిలింస్ వారి



భాగ్యవంతుడు

నిర్మాత: Ch. సీతారామరాజు దర్శకత్వం: C. S. రామ. B.A (Lit.)

హరనాథ్, గుమ్మడి, చంద్రమోహన్, కృష్ణారాజు,
అల్లు రామలింగయ్య, ఆర్జా జనార్థనరావు,
ఎన్. పరలక్ష్మి, చంద్రకళ, విజయశ్రీ,
ఛాయాదేవి, లీలారాణి, ఆదోని లలిత (B. A.).

అతిథి నటులు :

సి. హెచ్. నారాయణరావు, హేమలత, త్యాగరాజు, మాడా వెంకటేశ్వరరావు.

బాల తారలు :

బ్రహ్మజీ, మాష్టర్ ప్రభాకర్, రోజారమణి, మాష్టర్ బాబు మొ॥వారు.

నిర్మాత :

సి. హెచ్. సీతారామరాజు

దర్శకత్వం :

సి. యస్. రావు B. A., (Litt)

భాగ్యవంతుడు

—: కథాసంగ్రహం :—

రాజా ఏముహూర్తాన పుట్టాడో, అదే రోజున అతని తల్లి దండ్రులిద్దరూ పోయారు. పుట్టగానే కన్నవాళ్ళను పొట్టనబెట్టుకున్న దరిద్రుడు, దౌర్భాగ్యుడు అని లోకం ఆడిపోసుకుంది. అతని మోహం కూడా చూడలేదు. రాజాను, అతని అక్క శాంతను, వాళ్ళ పెదతండ్రి శివరావు తనయింటికి తీసుకెళ్లాడు.

శివరావు భార్య గౌరి పరమగయ్యాళి. ఆమెకూడా అందరిలాగే, రాజాని నష్టజాతకుడు శని అని నానామాటలనేది. కుక్కపిల్లకన్నా హీనంగా చూసింది. రాజా కాలుపెట్టిన వేళావిశేషం వ, శివరావు ఇల్లు కూలిపోయి లంకెలబిందెలు దొరికినై. ఇల్లకట్టడు! ఆ ఇల్లు తనకొడుకు మోహన్ పేర పెట్టమని గౌరి హటం చేసింది.

తమవల్ల పెదనాన్న, పెద్దమ్మ పోట్లాడుకుంటున్నారని శాంత తమ్ముణ్ణి తీసుకుని ఇంటినుంచి వెళ్ళి పోయింది. శాంత కొరకు శివరావు ఇల్లు మోహన్ పేర వ్రాశాడు! గౌరి శాంతను పనిపిల్లలాగా నానాహింసలు పెట్టింది. పరాయి పిల్లలను ప్రాణాలుతీసింది, కన్నబిడ్డను అతిగారాబంచేసి చెడగొట్టింది. కాలం గడిచింది.

గౌరి అన్న ఏపీరావు కాలాంతకుడు. కన్నబిడ్డ దగ్గరే ఉద్యోగమిప్పిస్తే కమిషన్ కావాలనే కర్కోటకుడు. అతని కొడుకు ప్రసాదు, ఉత్తముడు. శాంతను ప్రేమించాడు! నష్టజాతకుడైన రాజాను

తన ఇంటికి పంపరాదనే షరతుమీద ఏవీరావు శాంత ప్రసాదుల వివాహానికి అంగీకరించాడు. పెళ్ళి సమయంలో రాజాని పందిట్లోకి రానివ్వకుండా, ఒకగదిలో పెట్టి తాళం వేసింది గౌరి. రాజా పెంపుడు కుక్క (టైగర్) తలుపు తీసింది.

పెళ్ళి సంబరంలో రాజా మేడపైనుంచి తొంగిచూస్తూ పడిపోయాడు. అపశకునమని ఏవీరావు పెళ్ళి ఆపమన్నాడు. శాంత మళ్ళీ పుట్టింటికి రాకూడదనే షరతుమీద పెళ్ళిజరిగింది. శాంతకూ, రాజాకూ చూపులు లేకుండా చేశాడు ఏవీరావు.

ఇప్పుడు రాజా గౌరి ఇంట్లో పనిపిల్లవాడైనాడు. పుట్టిన రోజుకూడా శాంతను తమ్ముడి దగ్గర కెళ్ళనివ్వలేదు ఏవీరావు ! ప్రసాదు, రాజాకు అక్కపంపిందని స్వెటర్ బహుమానం ఇచ్చాడు.

మోహన్ రాణవలలో చిక్కుకున్నాడు. త్రాగుడు మరిగాడు. తాగి ఇంటికివచ్చి తండ్రినే కొట్టే ప్రబుద్ధుడైనాడు. ఇల్లు తాకట్టుపెట్టి ఆమెమీద కనకవర్షం కురిపించాడు మోహన్.

శివరావు దిగులుతో మంచంపట్టాడు. రాజా ఇల్లు విడిచిపోతేగాని శనివిరగడ కాదన్నాడు ఏవీరావు. ఆ మాటలు విని రాజా, టైగర్ ఇల్లువిడిచి వెళ్ళారు. లైసెన్సులేని కుక్కలను మునిసిపాలిటీ వాళ్ళు పట్టుకుపోతారని, అక్కయిచ్చిన ప్రియమైన స్వెటరును గూడా తెగనమ్మాడు రాజా. టైగర్ దక్కలేదు, ఏడుస్తున్నాడు. అక్కడే తిరుగుతూన్న హరి టైగరును విడిపించి తెచ్చియిచ్చి తన యజ

మాని దగ్గరకు తీసుకెళ్లాడు. అది జేబు దొంగలు, రౌడీపిల్లల నిలయం. రాజా వాళ్ళందరి మనసూ మార్చి వాళ్ళని బయటికి పంపేశాడు ! యజమాని రాజాను చావగొట్టి రైలుపట్టాలమీద వేసి వెళ్లాడు !

అప్పులవాళ్లు మోహన్ ని ఒత్తిడి చేశారు. ఇల్లు తాకట్టు పెట్టినందుకు తల్లి అతన్ని తిట్టింది. మోహన్ తల్లినికూడా కొట్టాడు. అవమానంతో గౌరి, శివరావులు ఇల్లు విడిచి వెళ్లారు.

శివరావుకు జబ్బు ఎక్కువైంది, గౌరి పొట్టపోసుకోవడానికి దాసీపని చేస్తోంది, ఒక భాగ్యవంతుల ఇంట్లో.

రాజా ఏమైనాడు ?

గౌరికి కనువిప్పు ఎలా కలిగింది ?

శివరావు జబ్బు ఎవరు నయంచేశారు ?

కథ ఎలా సుఖాంతమైంది.... భాగ్యవంతుడు చిత్రం చూచి తెలుసుకోండి.

పాటలు :

రచన :

1

పాడినవారు :

డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

యల్. ఆర్. ఈశ్వరి

నాజూకు నాజూకు చిన్నదాని మోజులేవో తీర్చమంటే
ఏమంటావోయ్ హోయ్ హోయ్ హోయ్ మావోయ్
ఏమంటావోయ్....

ముద్దులొలికే నామోము ముత్యాల ముక్కెర కోరుకుంది
వయ్యారీ నడుము రవ్వల వడ్డాణమే కావాలందీ
మెడకూ రతనాల దండ జడకూ విరజాజి చెండు
మురిపెంగా అందించీ ముద్దుముచ్చట తీర్చమంటే
ఏమంటావోయ్....

చెక్కిలిమీదా మచ్చనుచూసీ సొక్కిపోయే సోగాడా
చెంగుకాస్తా సరుకుంటే పొంగిపోయే వన్నెకాడా
కొంటెగా నినుకోరుకుని జంటగానిను చేరుకుని
చెక్కిలి నీకందిస్తే చెంగుతో నినుముడివేస్తే....

రచన :

2

పాడినవారు :

కొసరాజు

యల్. ఆర్. ఈశ్వరి

హరి హరి హరి హరి గోవిందా
మేమెవరిమో తెలిసిందా
మా దెబ్బకు యిక ఎదురుందా....

రామాయణమున ధుమాచేసిన - లవకుశులంటే మేమేనోయ్
భారతములో దుమ్ముదులిపినా - అభిమన్యుడు మా అన్నేనోయ్
పలనాటిలో ఆ బాలచంద్రుడూ
వెన్నదొంగ గోపాల కృష్ణుడూ
అందరుకూడా మా వాళ్ళోయ్
మాకింకా తిరుగేముందోయ్....

ప్రాణంతీసే పరీక్షలొదని చెబుదాం చెబుదాం
కాదూ కూడదు అంటే కాపీ కొడదాం కొడదాం
వట్టుకొనీ గోలచేసి బైటికి గెంటారంటే
గెంటారంటే ఏం చేద్దాం ?

స్త్రీయికులు చేయించేద్దాం స్కూలు మూతవేయిద్దాం....
అ సమాసమూ బుజ్జోగూర్చొను - కష్టాలింక మనకొద్దు
బుర్రకెక్కా బోరుగొట్టు - ఆ బోడిచదువులు మనకొద్దు

గురువుగారికి నామం వేస్తాం
బజార వెంటిడి షికారు చేస్తాం
ఎవ్వడైన మాతెదుర్చొచ్చాడా
ఎముకలు సున్నం చేసేస్తాం.....

ర చ న :

3

పాడినవారు :

డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

పి. సుశీల

కష్టాలే కాగితముగ కన్నీళ్ళే సిరాకాగా
జాబు వ్రాసె నీ తమ్ముడు చదువుకొనుము అక్కయ్యా....
నా పుట్టిన రోజుంటే నాకేమీ మోజులేదు
నా బ్రతుకున యిదిఒక పండగరోజుని తలచలేదు
అమ్మా నాన్నా నీవే ఆదుకున్న అక్కయ్యవు
రాలేదను వేదనతో రోరోనే కుమిలిపోదు
దేవునికా నాపైన ఏనాడూ దయలేదు
నీవూ నను మరచిపోతే నేనిక ఏమైపోదు
ఇది నా పుట్టిన రోజుని ఏ కాసుక కోరలేదు
అక్కయ్యా నీ దీవెన అదేనాకు పదివేలు....

ర చ న :

4

పాడినవారు :

డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

పి. సుశీల

బాపూ చూశావా నీ దేశం - నువు కలలుగన్న మా దేశం
ఏమైపోయెను ఏమైపోయెను నీ విచ్చిన సందేశం....
నీవు కట్టిన కోవెలలో నిలిచె నేడు రాబందులు
నీవు తెచ్చిన వెలుగులలో నిందెను చీకటి నీడలు
తెల్లతెల్లని ముసుగులలో నల్లబజారులు నడిపేరు
కల్లలెరుగని పేదల నోళ్ళకు సంతెలవేసేరు
నిన్నే జాతిపితవని అంటూనే - నీ ఖ్యాతికి గోతులు తీసేరు
నీ సమాధిపై పూలుచల్లి నీ - నీతిని పాతర వేసేరు....
ఒక్కతల్లికే పుట్టారు ఒక్క యింటనే పెరిగారు
చిలర తగవులు పెంచుకుని తలికడుపునే తరిగేరు
ఊళ్ళ తగాదాలొకవైపు నీళ్ళ తగాదాలొకవైపు
ప్రాంత భేదములు ఒక వైపు భాషాద్వేషాలొకవైపు
అయ్యో రామరాజ్యమిదియేనా - కూలీ రైతు లాజ్యమిదియేనా
స్వతంత్రయోధులు సాధించిన ఆ-స్వరాజ్యఫలితం యిదియేనా

దొడ్డు జరగని రోజేలేదు - దోపిడి మూకలకంతేలేదు.
 వడిబజారులో తలలు నరికినా - అడిగే దిక్కు అసలే లేదు
 ఇక నీ సబర్మతిని తలచేదెవరు - నీ ప్రబోధమును వినువాడెవడు
 నీవే మళ్ళీ అవతరించినా - నిన్ను పలకరించేదెవరు....

ర చ న :

5

పాడినవారు :

డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

పి. సుశీల

నూటికొక్కడే నీలాటి నీటుగాడు
 కోటి కొక్కడే నీలాటి కోడెగాడు
 అందుకే నువ్వంటే
 నేనంటే....?

అంత మోజు ఎంతో మోజు
 నువ్వు వసేనే పున్నమి వసుంది
 నువ్వు పోతేనే వెన్నెల పోతుంది
 నువు కానరావి పగలు
 ఎదలోన గుబులు గుబులు
 నువు లేకుంటే గడవదోయ్ ఒక్కరోజు....

రెక్కవిప్పిందీ నీ కొంటె వయసు
 రేకు విరిసింది నా లేత సొగసు
 నీ మనసు నవ్వ మధువు
 నా తనువు ఇంద్ర ధనువు
 ఇలలోన లేడు నిను మించిన రసికరాజు....

ర చ న :

6

పాడినవారు :

డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి

ఘంటసాల

కొమ్మ విరిగి పోయింది
 గూడు రాలి పోయింది
 రెక్కలైన రాని గువ్వ
 దిక్కులేక అరిచింది
 గూడు లేదనీ నీడలేదనీ
 ఏడవకురా బాబూ
 ఆకాశమే నీ తండ్రీ
 అవనియే నీ తల్లి

దిక్కు తెలియని తుఫానులో ఒక
 దివ్య మిణుకు మంటున్నది
 పొంగి పొరలే వెలువలో ఒక
 పువ్వు వణికి పోతున్నది
 ఆ దివ్యను నిలిపేదెవ్వడు—ఆ పువ్వును కాచేదెవ్వడు
 ఉన్నాడులేరా ఎల్లజీవులను
 కన్నవాడు ఒక దేవుడు

॥గూడు॥

నీ ర కమునే పంచుకుని
 నిన్ను గుండెలో దాచుకుని
 ఇన్నాళ్ళు పెంచిన అక్కయ్య
 యీనాడు నీ తోడు లేదయ్యా
 ఆ పల్లకి అలన కదిలెను - నీ
 అక్కయ్య తోలోన కుమిలెను
 కన్నయ్యా - నీ కన్నులలో
 గంగా యవనులు పొంగెను
 పూలరేకులు నీ అరిచేతులు
 బొబ్బలెక్కెనా నా తండ్రి

॥ గూఢం ॥

॥ గూఢు ॥

ఏ పాపమెరుగని యీ పసితనమున
 ఇన్ని బాధలా ఓ నాన్నా
 ఏ ఇంట పిల్లలను బాధింతురో
 ఆ ఇల్లే యిల్లరోని నరకముగా
 ఏ యిల్లాలు పిల్లల పీడించునో
 అది యిల్లాలు కాదొక రాకాసిరా
 దారం తెగిన గాలిపటంలా
 ఊరు విడిచి పోతున్నావా
 వెతలను మింగి విధి నెదిరించి
 బ్రతకాలని అనుకున్నావా
 గుండెబరుపుతో సాగే నీకూ
 కుక్కయే తోడుగ నడిచింది
 మనిషికిలేని మంచితనం ఒక
 జంతువుకుందని చాటింది
 పాలమనసులో నిప్పులు పోసిన
 పాపం ఊరికే పోదురా
 నడమంత్రపుసిరి నీటిబుడగరా

20. గూడూరు

|| శ్రీ నామః ||

గడయికు మించి ఉండదురా
కలిమితేములు కావడికుండలు
కాళం నేర్పిన పాఠమిదే
జాలలు దేవుని ప్రతిరూపాలు
నిత్యం నిలిచే సత్యమిదే

॥ గూడు ॥

క త న :

7

పాడినవారు :

కౌసరాజు

యల్. ఆర్. ఈశ్వరి

విసరా విసరా బులోడా
ఐంత గోకమిది పిలోడా
కళ్ళు తెరుచుకుని చూచావంటే
నీకే తెలుసుర వెర్రోడా

॥ వి ॥

దొంగ కాని వాడెవ్వడురా
గజదొంగ కాని వాడెవ్వడురా
సందుచిక్కితే పెద్దమనుషులే
నై సుగ జేబులుకొట్టేరురా

॥ వి ॥

గడితినె నా డబ్బుగడిస్తే
జనం చుట్టుకుని తిరిగేరూ
భళా బిళీయని పొగిడేరూ
పెసా చేతిలో లేనివాడిని
ఘక్కాపకీరులంటారు
చెవార్పుగ జమకడతారు

॥ వి ॥

రామరాజ్యమిదికాదురా
ఆ రాముడు భీముడు లేరురా
ఇది కంతిరి బింతిరి కలియుగమ్మురా
కిలాడీలకిది కాలమ్మురా
సత్యం ధర్మం గాంధితాతతో
సమాధిలోనికి పోయిందీ
నువు కావాలన్నా దొరకదదీ
పిచ్చి కబురు కటిపెటి యిక
మాలో చేర చిన్నోడా
నీ మజాఖ చూపర మొనగాడా

॥ వి ॥

॥ వి ॥



విక్రీషియన్స్

మూటలు	: సముద్రాల జూనియర్
పాటలు	: డా॥ సి. నారాయణరెడ్డి, కొనరాజు
సంగీతం	: టి. వి. రాజు
అసోసియేట్	: విజయ కృష్ణమూర్తి
స్టేజి	: ఘంటసాల, నుశీల, యల్. ఆర్. ఈశ్వరి
చాయ	: జె. సత్యనారాయణ
ఆపరేటివ్ కెమేరా	: బి. వి. యస్, భోగేశ్వర్ (బాబు)
హార్డు	: బాబు
అసోసియేట్	: తిరునావకరసు
కళ	: కళాధర్
నృత్యాలు	: చిన్ని-సంజిత, కె. యస్. రెడ్డి, వేణుగోపాలస్వామి
మనులు	: బి. హెచ్. సుబ్బారావు
అలంకరణ	: భక్త, రమేష్, భద్రయ్య

అసోసియేట్ డైరెక్టర్	: వి. యస్. రంగస్వామి
స్టిల్స్	: రాధాకృష్ణమూర్తి (మాతా స్టూడియోస్)
పబ్లిసిటీ డిజైను	: రామదాసు కె.
ప్రెస్ పబ్లిసిటీ	: విజయా పబ్లిసిటీస్, విజయవాడ-3.
ప్రొడక్షన్ కంట్రోలర్	: జి. యస్. రాజు
సహాయ నిర్వహకులు	: సి. హెచ్. శ్రీనివాసరావు, రాంప్రసాద్
సూచియోలు	: ప్ర. సాద్, ఎ. వి. యమ్., సత్య
ప్రోసెసింగ్	: విజయా లాబొరేటరీ S. రంగనాథన్
సాంగ్స్ రికార్డింగ్	: ఎ. ఆర్. స్వామినాథన్, శివరామ్

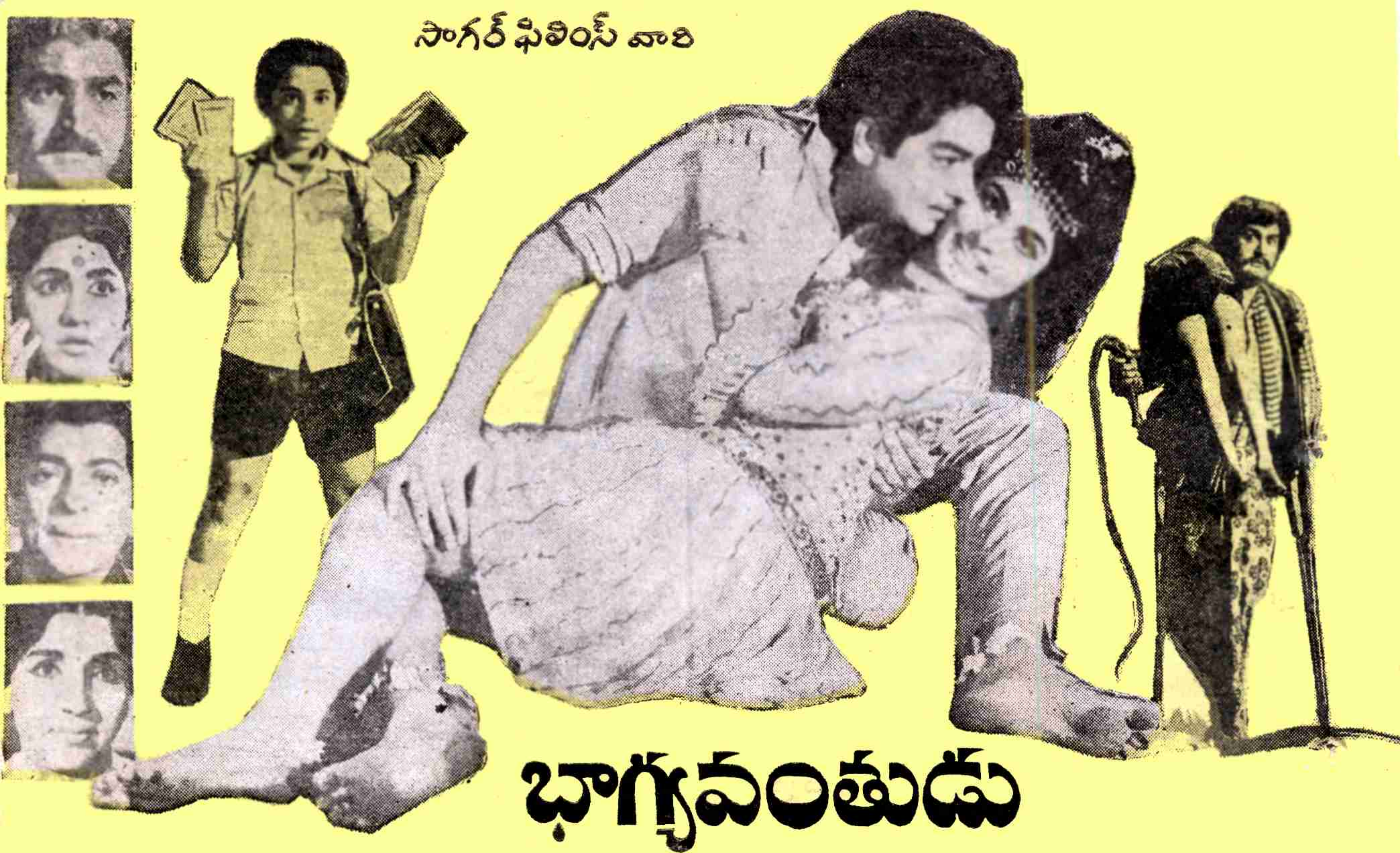
సంపాదకులు :

ఆంధ్ర
సేదెడ్ } విజయ కంట్రైన్స్

నైజాం : ఉషా ఫిలింస్

శ్రీ గాయత్రీ ప్రెస్, విజయవాడ-3.

సాంగర్ ఫిలింస్ వారి



భాగవంతుడు